FEESTELIJKE
UITREIKING
VAN ACKER PRIJS
2026

Kurt Defrancq

Theatermonoloog

“De Poppendokter”

Vrijdag
13 november
2026
Deuren vanaf 19:00 **19:30**
HOWEST,
Brugge

van acker
stichting

De Van Ackerstichting wil, in het spoor van Premier, Kamervoorzitter en ‘vader’ van de Sociale Zekerheid Achiel Van Acker (1898 -1975), en zijn zoon Minister van Staat en Burgemeester van Brugge Frank Van Acker (1929 – 1992), permanent de aandacht vestigen op het verder bouwen aan een steviger en rechtvaardiger sociale zekerheid ten bate van de overgrote meerderheid van de bevolking, die, met welke arbeid dan ook, een inkomen moet verwerven.

De Van Ackerstichting kent driejaarlijks een prijs toe, aan een kunstenaar/kunstenares of vereniging met een betekenisvol engagement.
De Prijs ging recent naar Mieke Dobbels, Ish Ait Hamou, Lieve Blanquaert, Daan Stuyven, Marleen Temmerman, de broers Dardenne, en in wat vroegere tijden naar de Auschwitzstichting, Hugo Claus, Frans Masereel en Louis Paul Boon.

www.vanackerstichting.be

De Van Acker Stichting kent haar driejaarlijkse prijs toe aan Kurt Defrancq.

Prijsuitreiking met voorstelling op vrijdag 13 november 2026

De uitreiking van de
Van Acker Prijs 2026
aan **Kurt Defrancq** vindt plaats op
vrijdag 13 november om 19.30 uur
in **HOWEST Brugge**, Spoorwegstraat 4
8200 Brugge.

Naar aanleiding van deze prijsuitreiking brengt hij de theatermonoloog **“De Poppendokter”**, gebaseerd op de roman van Diane Broeckhoven. Een indringende voorstelling, begeleid met live muziek.

De laudatio wordt uitgesproken door **Petra Desutter**, rector van de Universiteit Gent, waar Kurt Defrancq actief is als haar cultureel adviseur.

Kurt krijgt de prijs uit handen van de voorzitter van de Van Acker Stichting **André Van Nieuwkerke**.

Kurt Defrancq

Voor de editie 2026 wordt acteur en cultureel ondernemer **Kurt Defrancq** gelauwerd.

Wie zijn decennialange carrière doorbladert, maakt kennis met een man, die vooral met theatervoorstellingen zijn sociaal engagement en zijn hart en verstand volop laat spreken. Met weloverwogen theaterstukken als 'De mantel der liefde', 'De binnenkant van de ziel', 'De buitenkant van meneer Jules', 'Ik zie je ...dood... graag', 'De poppendokter', 'Mannen komen van Mars. Vrouwen van Venus.', en het recente 'Leven en dood in den ast.'

Sociaal actief zijn in een competitieve wereld van theater en TV is niet evident maar Kurt is daarin wel consequent.

Bij het brede publiek ook bekend door zijn rollen in populaire televisieseries zoals FC De Kampioenen, Flikken, Thuis en recent Chantal, waar hij een zoekende en menselijke korpschef neerzet; zo reikt zijn impact ook verder dan het scherm.

En met de 'Gedaanteverwisseling' van Franz Kafka en 'Au coeur volant', waarin hij samen met prof Jean-Paul Van Bendegem in dialoog gaat, schuwt hij ook wat filosofische kanttekeningen niet.

Doorheen zijn loopbaan heeft Defrancq zich steeds nadrukkelijk gepositioneerd als een geëngageerd kunstenaar, die theater en media inzet als middel tot reflectie en maatschappelijke dialoog. Zijn werk getuigt van een bijzondere aandacht voor kwetsbaarheid, menselijke verbondenheid en de kracht van verhalen om bruggen te slaan tussen generaties en sociale werelden. Dat engagement krijgt een tastbare vorm in zijn uniek project 'Het Kurt Defrancqhuis' in Gent, waar oudere kunstenaars en wetenschappers niet alleen zorg en ondersteuning vinden, maar ook blijvend worden gestimuleerd in hun creativiteit en maatschappelijke rol. Het initiatief onderstreept zijn overtuiging dat artistieke en intellectuele waarde geen leeftijd kent, en dat zorg en cultuur hand in hand kunnen gaan. www.kurtdefrancqhuis.be

Bezige bij Kurt Defrancq is in het gewone leven cultureel adviseur aan de UGent.

Hij volgde dramatische kunsten aan het Koninklijk Conservatorium in Brussel. In 1986 studeerde hij met grote onderscheiding af.

Kurt zag het levenslicht in Oostende. Hij groeide op in Brugge waar hij al een tijdje terug ook vaak actie voerde voor een breed cultuurbeleid à la De Republiek.

De Poppendokter

Een indringende theatermonoloog over verlies, schuld en herinnering

AUTEUR
Diane Broeckhoven

ACTEUR
Kurt Defrancq

MUZIEK
Guideo Desimpelaere

Naar aanleiding van de prijsuitreiking op 13 november 2026, brengt Kurt Defrancq **'De Poppendokter'**.

Tijdens de tweede wereldoorlog wordt een joodse familie gedeporteerd. Een klein meisje kan aan de gruwel ontsnappen, kort daarvoor werd ze immers ondergebracht bij een gezin op het platteland. Haar speelkameraadje blijft achter met haar pop. Als zoon van collaborateurs gaat de betekenis van dit vreselijke gebeuren aan hem aanvankelijk voorbij. Langzaam wordt hij volwassen met een blijvend gemis dat hem nooit meer zal los laten. Vele jaren later stapt ze in zijn poppenwinkeltje binnen, hij is namelijk ondertussen poppendokter geworden. Ze hebben elkaar veel te vertellen...

Dit verhaal, gebaseerd op de gelijknamige roman 'De Poppendokter' (uitgeverij Vrijdag) van Diane Broeckhoven, blijft brandend actueel. Zij, die het meegemaakt hebben, blijven vaak zwijgen uit angst of uit schaamte. Nochtans moet deze geschiedenis worden verteld. Oud en jong moet weten dat dit nooit meer mag gebeuren. De dreiging van een oorlog is nog nooit zo groot geweest. Figuren met een drang naar een nieuwe orde hebben zich op verkiesbare plaatsen gezet. De tijd dringt...

Een aardig weetje: de betrokken affiche is ontworpen door kunstschilder en dichter Jan Vanriet, de laureaat van de Van Acker Prijs in 2001.

Tickets

€ 20
– 12 jaar: gratis
12 < 18j: € 5
Studenten 18+: € 10 euro (op vertoon van geldige studentenkaart samen met ticket)

Ticketverkoop via In&Uit Brugge

- Ticketbalie In&Uit Concertgebouw, 't Zand 34, 8000 Brugge (di-zat. 10-17u; niet op feestdagen)
- Telefonisch via de ticketlijn 078 15 20 20 (ma-vrij 10-17u, niet op feestdagen)
- Online via www.ticketsbrugge.be

Locatie

HOWEST Brugge
Restaurant Chinees Paviljoen
Spoorwegstraat ,4 8200 Brugge
Gratis auto- en fietsenparking onderaan het gebouw.

Info en praktische inlichtingen
info@vanackerstichting.be

van acker stichting

MET DE STEUN VAN

Stichting Gerrit Kreveld

Samenleving SAMPOL & Politiek

Werkerswelzijn
Sociaal en Coöperatief

howest / hogeschool

IN& UIT BRUGGE

Verantwoordelijke uitgever: André Van Nieuwkerke, Canadastraat 20/C, 8200 Brugge